# Lenticular 3D

Manual para usuarios

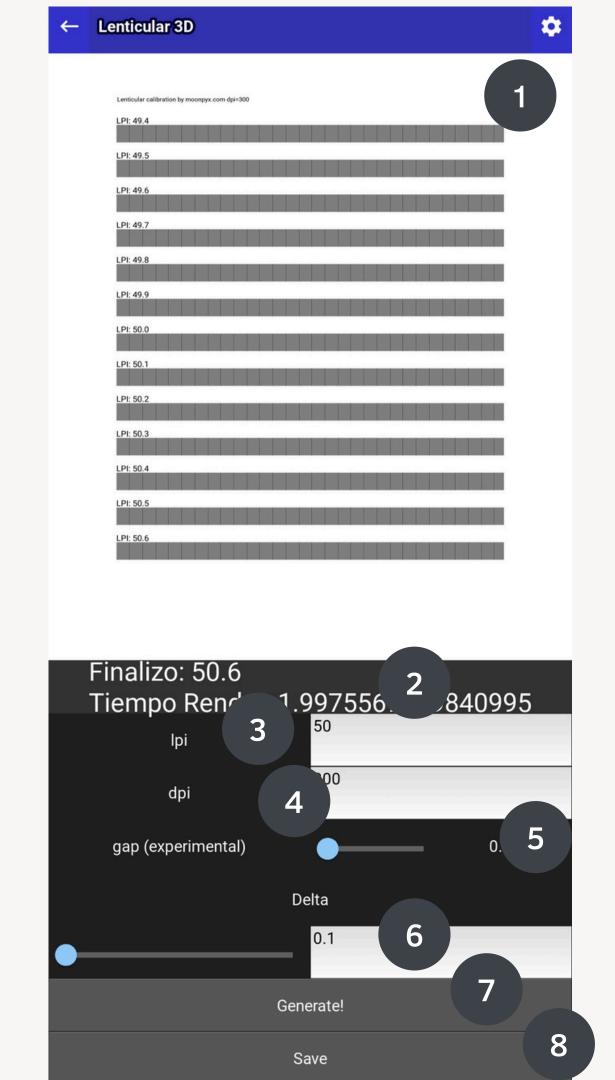


← Lenticular 3D

Calibrate Interlace Imgs Stereo Imgs.

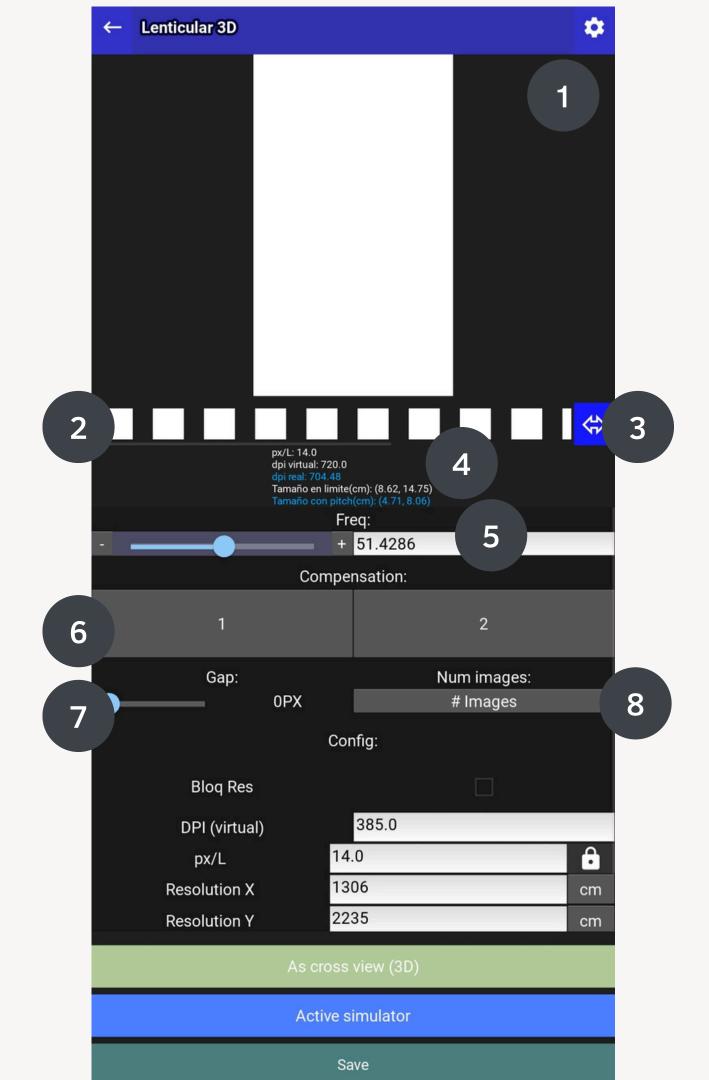
### Menú principal

- 1. Botón para regresar a menú anterior o salir del programa.
- 2. Botón para abrir menú de configuración.
- 3. Opción para ingresar a menú de calibración.
- 4. Opción para ingresar a menú de entrelazado.
- 5. Opción para ingresar a menú Estéreo para creación de lenticulares 3d usando parallax y profundidad.



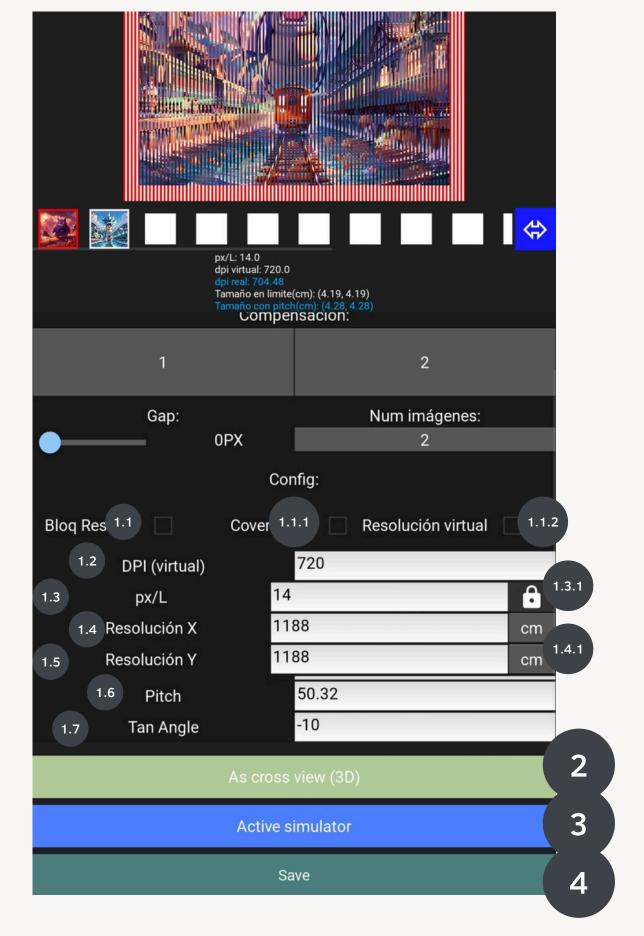
#### Menú calibración

- 1. previsualizador hoja calibre.
- 2. texto informativo de tiempo usado generando hoja calibre y último valor de calibre generado.
- 3.define el valor LPI(LENTICULARES POR PULGADA) de su plástico lenticular.
- 4. define DPI(densidad de pixel por pulgada), es la resolución de la imagen que será generada.
- 5. genera un descanso entre las líneas del calibre, permitiendo aclarar más el interlineado.
- 6. define la razón de cambio entre las líneas entrelazadas.
- 7. botón para generar la imagen de calibre.
- 8. botón para guardar imagen de calibre.



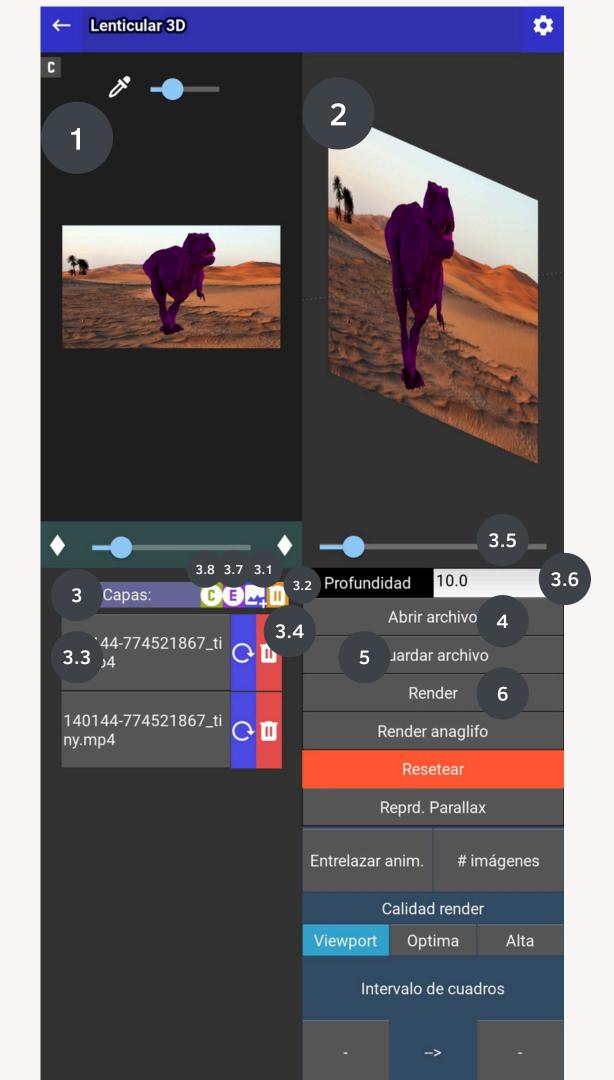
#### Menú entrelazado

- 1. previsualizador imagen entrelazada.
- 2. riel de botones usado para importar imágenes para entrelazar.
- 3. botón para invertir orden de imágenes para entrelazar.
- 4. informa la cantidad de pixeles en un lenticular (líneas usadas para entrelazar), el tamaño de la imagen virtualmente(en pantalla), la resolución virtual, la resolución y tamaño final de la imagen que será generada.
- 5. usa este control para definir el valor de entrelazado(pitch virtual) para probar directamente tu plástico lenticular en la pantalla o monitor.
- 6.la opción de compensación te permite aplicar mas peso a una imagen (funciona solo para las dos primeras imágenes), así reduce el efecto ghosting.
- 7. esta opción te permite agregar un descanso(pixeles blancos entre las imágenes), ayuda a reducir el efecto ghosting.
- 8. define la cantidad de imágenes que entrelazadas.



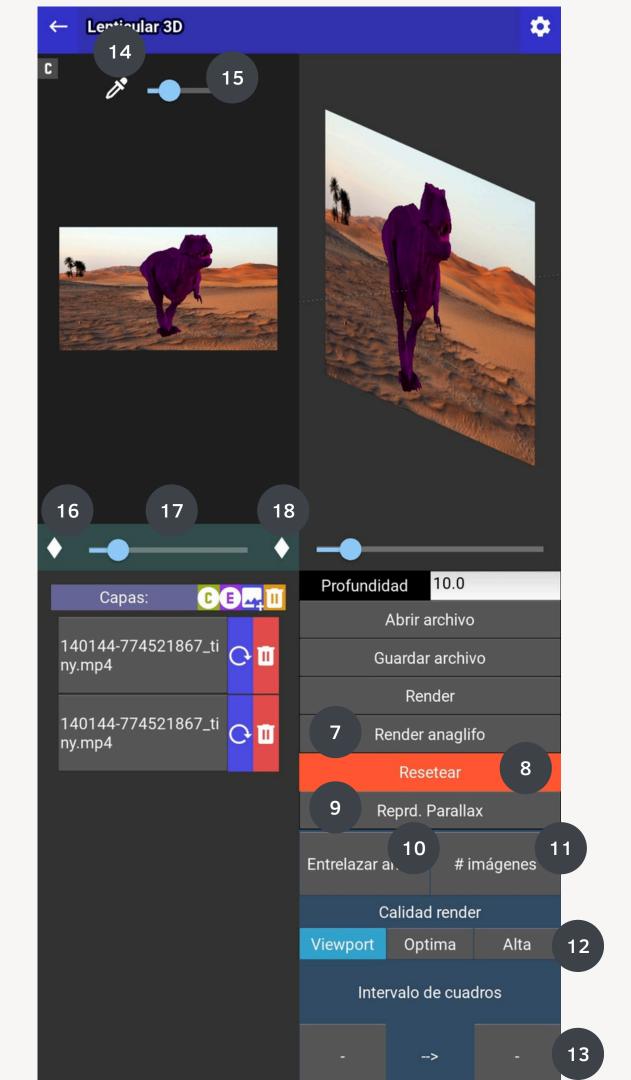
#### Sección configuración menú entrelazado

- 1.1 esta opción bloqueará la resolución de su entrelazado, es decir, cuando use imágenes que no tienen el mismo tamaño y se importen, todas tendrán el tamaño de la resolución que ha sido bloqueada.
- 1.1.1 activa la opción **cover** si quieres importar tus imágenes y que estas se adecuen al tamaño que definas en la resolución sin perder proporción (aspecto del ratio).
- 1.1.2 usa esta opción para definir el tamaño virtual o real de la imagen. **tamaño virtual:** es el tamaño usado directamente en la pantalla **tamaño real:** es el tamaño con el que se genera la imagen final usado para imprimir su imagen.
- 1.2 define el valor DPI, la resolución de la imagen que será generada (este valor también es útil para probar directamente en pantalla tu plástico lenticular).
- 1.3 define la cantidad de pixeles por lenticular(líneas por lenticular).
- 1.3.1 botón que permite bloquear la cantidad de pixeles por lenticular, esto es útil cuándo quieres probar directamente en la pantalla de su dispositivo
- 1.4 define el tamaño en ancho de la imagen, puede ser valores en píxeles o en centímetros si activas el botón CM.
- 1.4.1 botones para activar ingreso de medidas en centímetros.
- 1.5 define el tamaño en alto de la imagen, puede ser valores en píxeles o en centímetros si activas el botón CM.
- 1.6 define el valor de su pitch (valor calculado con una hoja calibre).
- 1.7 puedes definir un ángulo para probar directamente en la pantalla de su dispositivo y si configuraste un valor de 90° puedes usarlo para generar lenticulares verticales.
- 2. si activas esta opción, la imagen que importes se importará como dos imágenes estéreo (al entrelazarlas y usar una lamina lenticular 3d podrás percibir el efecto Autostereoscopic de profundidad y volumen).
- 3. activará el simulador que en dispositivos Android con sensor giroscopio le permitirá interactuar moviendo el dispositivo, si no cuentan con sensor giroscopio se activará un control manual en pantalla.



### Menú stereoscopic, 3D y parallax (parte 1)

- 1. previsualizado 2D capas.
- 2. previsualizado 3D capas.
- 3. sección interactiva para listar, eliminar y seleccionar capas importadas.
- 3.1 botón para agregar imagen extra a capa seleccionada (generar efectos flip +3d con esta opción)
- 3.2 botón para eliminar imagen extra de la capa seleccionada.
- 3.3 botón de capa que te permitirá seleccionar la capa en la vista 2D y 3D para asignar propiedades como profundidad imagen extra.
- 3.4 botón para eliminar la capa de la lista y visualización.
- 3.5 control para definir el tamaño de la visualización 3D.
- 3.6 podrás ingresar un valor numérico para definir profundidad o volumen de la capa seleccionada (recomendados valores entre -100 y 100)
- 3.7 activa efecto colorido(arcoíris) a la capa seleccionada
- 3.8 activa efecto chromakey para la capa seleccionada
- 4. botón para abrir un archivo en formato PDF, PSD. JPG, JPEG, PNG, WEBP, GIF(primer frame), LEND
- 5. botón para guardar proyecto como un archivo LEND
- 6. botón para generar render de dos imágenes estéreo (estas imágenes podrás importarlas en el menú de entrelazado y c9n un lenticular 3D percibir el efecto Autostereoscopic)



## Menú stereoscopic, 3D y parallax (parte 2)

- 7. botón para renderizar una imagen anaglifo.
- 8. botón para resetear proyecto
- 9. botón para reproducir animación parallax.
- 10. botón para entrelazar animación parallax y exportarla a menú de entrelazado
- 11. control para definir cantidad de cuadros(frames) destinados para entrelazar la animación parallax.
- 12. control para definir la calidad del renderizado de la animación parallax
- 13. control que ayuda a definir el rango en el que se posiciona la animación parallax en el menú de entrelazado (esta función es útil para generar efecto 3d + flip de dos escenas diferentes)
- 14. botón para activar captura de valor de pixel que será usado para reemplazar en rango de chromakey
- 15. control para calibrar rango de intencidad de color chromakey
- 16. control diamante, te permite bloquear el valor mínimo del zoom de la capa seleccionada
- 17. control deslizante para modificar valor del zoom de la capa seleccionada
- 18. control diamante, te permite bloquear el valor máximo del zoom de la capa seleccionada